

Curriculum



Virginia Buccellato

Studia danza classica dal 1992 seguendo il metodo RAD (Royal Academy of Dance di Londra) e supera tutti gli esami fino al livello Advanced 2 ottenendo così la qualifica ARAD (Associate of the Royal Academy of Dance).

Nel corso degli anni continua la sua formazione studiando anche danza classica metodo Vaganova, modern jazz, danza contemporanea, danza spagnola, pilates e gyrotonic.

Dal 2004 insegna danza classica in diverse scuole di Milano e dell'hinterland milanese e lavora come ballerina in diverse produzioni teatrali per La Compagnia del BelCanto di Milano.

Nel 2011 diventa insegnante di danza classica RAD RTS (Royal Academy of Dance Registered Teacher) abilitandosi alla preparazione degli allievi agli esami RAD e contemporaneamente si laurea in Scienze umanistiche per la comunicazione (curriculum teorie e metodi de linguaggio e della comunicazione per lo spettacolo) presso l'Università degli Studi di Milano.

Nel 2012 consegue l'Attestato Postural Pilates Matwork Teacher - Primo Livello della PPM (Postural Pilates Method) e inizia a lavorare come istruttrice di pilates in diversi studi e palestre di Milano e dell'hinterland milanese.

Dal 2014 è STOTT PILATES® Certified Instructor for Matwork & Reformer, Level 1. Continua poi la formazione seguendo i corsi di Intensive Cadillac e Barrels.

Dal 2015 è Tecnico specializzato in danza classica - Secondo Livello, attestato rilasciato da CNS LIBERTAS, riconosciuto sul territorio nazionale dal CONI.

Nel 2017 ottiene la certificazione per insegnare 3 diversi programmi: PBT Progressing Ballet Technique, Total Barre™ Foundation (STOTT PILATES®) e STRETCH FLOW XB.